

MICHELANGELO - UNA STORIA INFINITA
SCENA

Richiesta ad organizzazione o service	Materiali utilizzati dalla compagnia
<ul style="list-style-type: none"> - Palcoscenico non inferiore a m. 6 x 4 - Possibilità di collocare videoproiettore possibilmente in prima americana o a terra in proscenio - Scena oscurabile 	<ul style="list-style-type: none"> - Un leggio - Elementi di scena - Una quinta nera 2m x 2m

LUCI

Richiesta ad organizzazione o service	Materiali utilizzati dalla compagnia
<ul style="list-style-type: none"> - 6 Pc 500 Watt con bandiere e porta filtri - Possibilità di collocare corpi illuminanti su piantane mobili o in americane e /o staffe - 6 canali dimmer - Relativa caveria - Carico richiesto min 4 Kw 	<ul style="list-style-type: none"> - Videoproiettore 6000 Al con sistema di trasporto segnale HDMI o con collegamento VGA - Consolle luci con DMX a 5 poli - Pc per invio immagini e filmati (VGA o HDMI)

FONICA

Richiesta ad organizzazione o service	Materiali utilizzati dalla compagnia
<ul style="list-style-type: none"> - Sistema di amplificazione adeguato allo spazio - Ritorni XLR palco regia - 1 o 2 monitor palco - caveria 	<ul style="list-style-type: none"> - Mixer digitale Hallen & Heath Q16 - N. 2 sistemi radiomicrofoni Sennheiser con capsule DPA - Doppio lettore MP3

TEMPI

Richiesta ad organizzazione o service
Richiesta ad organizzazione o service <ul style="list-style-type: none"> - Richiesta tecnico aiuto su piazza - Tempi montaggio 4 ore - Tempi smontaggio 1 ora

REFERENTI

Organizzazione	Francesca Magistroni	320.5336734	info.ilmosaiko@gmail.com
Direzione tecnica	Alessandro Stellacci	349.5386127	astellacci@gmail.com